Épopée 2 - Sprint 2 - TP 2

Styliser les tableaux et le formulaire HelpDesk

Recherche autorisée sur MDN Web Docs, DevTools F12.

Nom : ..... **Date :** .....

1. Structure d'un tableau et règles associées aux cellules

1. À quoi sert la propriété `border-collapse: collapse` ? Que constate-t-on sur les bordures entre cellules voisines lorsqu'elle est décochée dans l'inspecteur ?

2. À quoi sert la propriété `padding` dans les cellules d'un tableau ? Pourquoi n'utilise-t-on pas `margin` pour créer de l'espace autour du texte dans une cellule `<td>` ?

3. Dans la règle `th, td { ... }`, quel est le rôle précis de la virgule entre les deux sélecteurs ? Quel avantage cela procure-t-il par rapport à deux règles séparées ?

2. Cibler spécifiquement les tableaux et leurs lignes

4. Quel est le rôle de la pseudo-classe `:nth-child(even)` et de `:nth-child(odd)` ? Pourquoi applique-t-on ce sélecteur à `tbody tr` plutôt qu'à `tr` directement ?

5. Quel est le rôle de la pseudo-classe `:hover` sur une ligne de tableau ? Comment centrer le texte uniquement dans les cellules du tableau des permanences (`.tableau-planning`) sans affecter le tableau des incidents ?

3. Interactions et validation dans le formulaire

6. Quel est le rôle de la pseudo-classe `:focus` et de la propriété `border-color` sur un champ de saisie ? À quel moment la pseudo-classe `:invalid` s'active-t-elle sur le champ `input[type="email"]` ?

4. Bilan Référentiel BTS SIO & Carnet de bord

Bilan du TP adossé au Référentiel Officiel BTS SIO

Compétences & Savoirs mobilisés :

- **C-1.3.3** : Participer à l'évolution d'un site Web exploitant les données de l'organisation.
- **S-1.3.2** : Charte graphique
- **S-1.3.3** : Bases de la programmation Web : langage de présentation et de mise en forme

Preuves à insérer dans votre carnet de bord :

- Capture de la personnalisation graphique : tableau des incidents zébré avec ligne survolée, et formulaire avec focus actif et champ email invalide.
- Inventaire dans le carnet de bord des sélecteurs et propriétés modifiés pour adapter la palette de couleurs.